

## فراخوان و آیین نامه بخش هنری

### چهارمین همایش ملی «حوزه انقلابی و حوزه منتظر»

#### ویژه طلاب و روحانیون سراسر کشور

#### مقدمه

شیراز به عنوان سومین حرم اهل بیت - علیهم السلام - در اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۲ ان شاء الله میزبان طلاب و روحانیون هنرمند سراسر ایران اسلامی در چهارمین همایش ملی «حوزه انقلابی و حوزه منتظر» خواهد بود. این بخش از همایش در شش رشته شعر، داستان، خاطره، عکس، گرافیک (پوستر) و فیلم (مستند) برگزار می گردد که توضیحات اختصاصی مربوط به هر رشته در ادامه این فراخوان آمده است.

#### اهداف بخش هنری همایش:

- توجه دادن عموم طلاب و سایر اقشار جامعه به نقش ویژه حوزه های علمیه در نیل به آرمان های مقدس انقلاب اسلامی و در رأس آنها، ظهور حضرت ولی عصر -عجل الله تعالی فرجه الشریف- و نیز در تولید علوم انسانی اسلامی
- گسترش فعالیت های هنری طلاب و روحانیون
- پاسداشت پدیدآورندگان آثار برتر هنری در بین طلاب و روحانیون

## محور موضوعی بخش هنری همایش:

بیان و به تصویر کشیدن هنرمندانه ویژگی‌ها و اهمیت مفاهیم سه‌گانه حوزه انقلابی، حوزه منتظر و علوم انسانی اسلامی

## موضوعات پیشنهادی:

- نقش و عملکرد حوزه‌های علمیه، طلاب و روحانیون در تحقق آرمان‌های مقدس انقلاب اسلامی
- هویت طلبه انقلابی از دیدگاه امام خمینی (رحمه الله) و مقام معظم رهبری (مدظله العالی)
- نقش و عملکرد حوزه‌های علمیه، طلاب و روحانیون در زمینه‌سازی ظهور و ترویج فرهنگ انتظار
- بیان و به تصویر کشیدن هنرمندانه ارتباط بین حوزه‌های علمیه، انقلاب اسلامی و انتظار مهدوی
- نقش و عملکرد حوزه‌های علمیه، طلاب و روحانیون در دستیابی به علوم انسانی اسلامی
- نقش و عملکرد مرحوم حضرت آیت الله حائری شیرازی در مسیر مفاهیم سه‌گانه «حوزه انقلابی»، «حوزه منتظر» و «علوم انسانی اسلامی»

تذکر: موضوع آثار ارسالی بایستی به طور مستقیم و واضح مرتبط با ویژگی‌ها و اهمیت مفاهیم سه‌گانه حوزه انقلابی، حوزه منتظر و علوم انسانی اسلامی باشد و در غیر این صورت آثار مورد داوری قرار نمی‌گیرد.

## شرایط عمومی شرکت در جشنواره:

- شرکت در جشنواره ویژه کلیه طلاب و روحانیون برادر و خواهر سراسر کشور می‌باشد. ملاک تایید این موضوع، داشتن کد مرکز مدیریت یا حکم رسمی تلبس یا تاییدیه از یکی از علمای شناخته شده می‌باشد.
- شرکت در این همایش محدودیت سنی ندارد.
- شرکت همزمان هر شرکت‌کننده در بیش از یک رشته بلامانع است .

## تقویم اجرایی بخش هنری همایش:

- مهلت ارسال آثار: حداکثر تا ۳۱ فروردین ۱۴۰۳
- داوری آثار: نیمه اول اردیبهشت ۱۴۰۳
- اختتامیه همایش: ۱۶ اردیبهشت ۱۴۰۳

## شیوه ارسال اثر:

شرکت کنندگان باید منحصرا از طریق سایت همایش به آدرس زیر ثبت نام کرده و آثار خود را در همین سایت بارگذاری نمایند.

[www.hamayeshhf.com](http://www.hamayeshhf.com)

## توضیحات عمومی:

- شرکت کننده با ارسال اثر می پذیرد که دبیرخانه همایش، حق استفاده تبلیغاتی، نمایشگاهی، انتشار مکتوب یا تصویری، انتشار در فضای مجازی و سایر استفاده های متعارف هنری را دارد.
- مالکیت مادی و معنوی اثر باید متعلق به هنرمند باشد و ارسال کننده اثر پاسخگوی حقوقی شکایت های احتمالی بوده و دبیرخانه همایش در قبال آن مسئولیتی نخواهد داشت.
- تصمیم گیری درباره موارد پیش بینی نشده در این آیین نامه بر عهده دبیرخانه همایش خواهد بود.
- شرکت کننده با ارسال اثر در این همایش، اعلام می دارد که کلیه ضوابط، مقررات و شرایط این آیین نامه را پذیرفته است.

تذکر: لطفا جهت شرکت در هر یک از رشته های همایش، شرایط و توضیحات اختصاصی آن رشته را با دقت مطالعه فرمایید.

## شرایط و توضیحات اختصاصی هر رشته:

### شعر:

- قالب اشعار ارسالی و تعداد ابیات محدودیتی ندارد و شرکت کنندگان می توانند اشعار خود را با هر قالبی و با هر تعداد بیت/سطر ارسال کنند.
- هر شرکت کننده می تواند حد اکثر ۳ اثر ارسال کند.
- آثار ارسالی باید به شکل تایپ شده در محیط **word** و با فونت **B nazanin 14** در سامانه بارگذاری شود. (نسخه های **PDF** و دست نویس و... پذیرفته نمی شوند).

### جوایز رشته شعر:

- نفر اول: ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر دوم: ۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر سوم: ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

### داستان:

- داستان های ارسالی می تواند در قالب داستانک یا داستان کوتاه با رعایت اصول و مبانی این قالبها باشد.
- هر شرکت کننده می تواند حد اکثر ۳ اثر ارسال کند.
- آثار ارسالی باید به شکل تایپ شده در محیط **word** و با فونت **B nazanin 12** در سامانه بارگذاری شود. (نسخه های **PDF** و دست نویس و... پذیرفته نمی شوند).
- حجم داستانها نباید بیشتر از ۱۰ صفحه **A4** باشد.

### جوایز رشته داستان:

- نفر اول: ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر دوم: ۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر سوم: ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

## خاطره:

- خاطرات ارسالی باید خاطره شخص نویسنده باشد و خاطرات نقل شده دیگران مورد پذیرش نمی باشد.
- هر شرکت کننده می تواند حد اکثر ۳ اثر ارسال کند.
- آثار ارسالی باید به شکل تایپ شده در محیط **word** و با فونت **B nazanin 12** در سامانه بارگذاری شود. (نسخه های **PDF** و دست نویس و... پذیرفته نمی شوند).
- حجم خاطرات نباید بیشتر از ۱۰ صفحه **A4** باشد.

## جوایز رشته خاطره:

- نفر اول: ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر دوم: ۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر سوم: ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

## عکس:

- عکس های ارسالی باید مستند بوده و هرگونه ویرایش که به جنبه اسنادی عکس لطمه بزند ممنوع است.
- عکس های در ابعاد حد اقل ضلع کوچک **2500 pixels** با همان **D.P.I** دوربین و حجم حد اکثر ۳ مگا بایت و **Quality 10** و با فرمت **JPEG** یا **JPG** باشند.
- عکس های ارسالی می توانند رنگی یا سیاه و سفید یا مونو کرم باشند.
- فایل اصلی عکس ها باید نزد شرکت کننده موجود باشد و در صورت اعلام دبیرخانه، اصل عکس نیز به دبیرخانه ارسال شود.
- حداکثر تعداد عکس های ارسالی ۱۰ عدد می باشد.
- در تاریخ عکس های ارسالی محدودیتی وجود ندارد.

### جوایز رشته عکس:

- نفر اول: ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر دوم: ۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر سوم: ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

### گرافیک (پوستر):

- شیوه و نحوه اجرای آثار آزاد است.
- هر هنرمند می‌تواند حداکثر با ارایه پنج ( ۵ ) اثر در این رشته شرکت کند.
- ارسال اثر در این رشته، دیجیتالی است. از این رو، برای شرکت در جشنواره نیازی به چاپ اثر از سوی هنرمند نیست.
- هنرمندان از درج مشخصات خود و عنوان و نشان جشنواره در آثار خودداری کنند. (اطلاعات ثبت نامی شرکت‌کننده در سامانه به صورت خودکار به اثر پیوست می‌گردد).
- طرح چندلتی با یک موضوع واحد، یک اثر محسوب می‌شود.
- پوسترها باید در قطع ۷۰×۵۰ سانتی‌متر و بصورت عمودی و با کیفیت ۳۰۰ dpi طراحی و ارائه شوند.
- حجم فایل ارسالی حداکثر ۸ مگابایت و با پسوند JPG باشد.

### جوایز رشته گرافیک (پوستر):

- نفر اول: ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر دوم: ۴۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر سوم: ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

## فیلم (مستند):

- قالب فیلم ارسالی باید مستند باشد.
- حد اکثر زمان فیلم‌های ارسالی ۴۰ دقیقه است.
- استفاده از تلفن همراه و دوربین‌های خانگی در خلق اثر بلامانع می‌باشد.
- ثبت نام و دریافت کد رهگیری از سایت جشنواره ضروری می‌باشد.
- فرمت فیلم‌های ارسالی برای بخش‌های جشنواره، باید یکی از فرمت‌های رایج ویدیویی باشد.
- در تعداد فیلم‌های ارسالی محدودیتی وجود ندارد.
- نسخه‌های دریافتی اثر توسط دبیرخانه بازگردانده نخواهد شد.
- جایزه همایش در بخش فیلم تنها به یک نفر (ارسال کننده) اهدا می‌شود.
- هرگونه مسئولیتی در خصوص مسائل تبلیغی و حقوق فیلم که بر مبنای اطلاعات فرم صورت گیرد، بر عهده ارسال کننده است.
- در فیلم‌های ارسالی باید از استفاده از هرگونه تبلیغات در تیتراژ ابتدایی و پایانی خودداری شود.

## جوایز رشته فیلم:

- نفر اول: ۸۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر دوم: ۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
- نفر سوم: ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال